

A criação de roteiros: um percurso audiovisual na Educação dos Surdos

Ericler Oliveira Gutierrez
Universidade de Brasília

Celeste Azulay Kelman
Universidade Federal do Rio de Janeiro
E-mail: kekagutierrez@hotmail.com

Eixo temático: Tecnologias e novas linguagens

RESUMO

O presente trabalho tem por objetivo investigar a relação entre produto audiovisual e educação bilíngue. A pesquisa analisa roteiros criados por alunos surdos do Ensino Médio na perspectiva da Educação para as Mídias. Utilizamos uma oficina de linguagem audiovisual como instrumento de pesquisa-ação para possibilitar a criação das obras, considerando a escrita do Português como segunda língua e a elaboração de ideias em Língua Brasileira de Sinais. Concluímos que a Educação para a Mídia amplia as possibilidades comunicativas dos surdos, promove a elaboração de uma estética surda e proporciona o desenvolvimento de práticas bilíngues por meio de novas linguagens audiovisuais. Consideramos que esta pesquisa poderá colaborar com o desenvolvimento de políticas de interface entre Educação e Comunicação com vistas ao protagonismo de realizadores surdos.

Referências Bibliográficas

BUCKINGHAM, D. *Media education: literacy, learning, and contemporary culture*. Oxford: Editorial office: Polity Press, 2003.

GONNET, J. *Educação e mídias*. São Paulo: Edições Loyola, 2004.

KARNOPP, L. B. Sinais e olhares: produções culturais em comunidades de surdos. In: MENDES, E. G & ALMEIDA, A. A. (Orgs.) *Das margens ao centro: perspectivas para as políticas e práticas educacionais no contexto da educação especial inclusiva*. Araraquara, SP: Junqueira&Marin, 2010.

KELMAN, C. A. *Aqui tudo é importante! Interações de alunos surdos com professores e colegas em espaço escolar inclusivo*. Tese de doutorado. Instituto de Psicologia da Universidade de Brasília, 2005.

THIOLLENT, M. *Metodologia de pesquisa-ação*. 11. ed. São Paulo: Ed Cortez, 2002.

SALLES H. M. M. *Ensino de Língua Portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2003.