

## O uso do Moodle como recurso didático para o ensino de Libras

Camila Ribeiro Lisboa Ferreira  
Pérola Fátima Valente Simpson Viamonte  
Sabrina Simeão da Silva  
Érica Alves Barbosa Medeiros Tavares  
Maria Cristina de Almeida

Grupo de Estudos em Educação de Surdos – Gees  
Núcleo de Estudos e Pesquisas em Educação e Diversidade – Neped  
Universidade Federal de Juiz de Fora – UFJF

Eixo Temático: Material Didático  
Comunicação Oral

Com base na disciplina de Tópicos Especiais em Educação: Libras oferecida no Curso de Pedagogia da Universidade Federal de Juiz de Fora, refletimos sobre o uso da plataforma *Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment)* como recurso didático para o ensino de Libras. Atualmente, as instituições de formação de professores e de profissionais da educação para o exercício do magistério são obrigadas a incluir em seus currículos a Libras. Entretanto, a carência de material didático para o ensino de Libras tem levado os professores e as instituições a empregarem diferentes estratégias de ensino e a produzirem seus próprios materiais. Assim, considerando o fato de a disciplina envolver a abordagem de uma língua espaço-visual verificamos que a utilização da plataforma *Moodle* como recurso didático possibilita que os diferentes materiais utilizados durante a disciplina fiquem disponíveis aos alunos, além de proporcionar a realização de diferentes atividades *online* que exploram diversos recursos visuais promovendo a relação com a Libras de forma dinâmica e interativa. O contato, semana a semana, com a Libras, por meio de vídeos-texto acompanhados por atividades diversas de compreensão e interpretação organizadas em fóruns e *hotpotatos*, por exemplo, assim como a possibilidade de se compartilharem produções em Libras dos próprios alunos, favoreceu significativamente o aprendizado, proporcionando a construção de um material interativo de ensino de Libras. A utilização do *Moodle* possibilitou o contato com a língua em uso sem a necessidade de seu “congelamento” em imagens e/ou precários sistemas de transcrição, respeitando-se e explorando sua modalidade espaço-visual.

### Referencias Bibliograficas

BELLONI, M. L. *Educação a distância*. Campinas: Associados, 2001.

BRUNO, A. R. *A aprendizagem do educador: estratégias para a construção de uma didática online*. Tese (Doutorado em Educação). Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. São Paulo. 2007.

GESSER, A. *Libras? Que língua é essa? Crenças e preconceitos em torno da Língua de Sinais e da realidade surda*. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

GESSER, A. “*Um olho no professor surdo e outro na caneta*”: ouvintes aprendendo a Língua de Sinais. Tese (Doutorado). Unicamp. Campinas, 2006.

LEITE, T. A. *O Ensino de segunda língua com foco no professor: História oral de professores surdos de Língua de Sinais brasileira*. Dissertação (Mestrado). USP. São Paulo, 2004.

LEVY, P. *A inteligência coletiva: por uma antropologia do ciberespaço*. São Paulo: Loyola, 2000.

RODRIGUES, C. H. Língua Espaço-visual *Online*: desafios da disciplina de Libras no curso de Pedagogia a distância da UFJF. *Encontro Virtual de Documentação em Software Livre e Congresso Internacional de Linguagem e Tecnologia online*. v.1, n.1, junho de2011. Disponível em <<http://www.textolivre.org/viii/vidiosoliforum/71.pdf>>

SANTOS, E. O. Articulação de saberes na EAD online: por uma rede interdisciplinar e interativa de conhecimentos em ambientes virtuais de aprendizagem. In: SILVA, M. (Org.) *Educação online: teorias, práticas. legislação, formação corporativa*. Rio de Janeiro: Loyola, 2003.

SILVA, G. M.; RODRIGUES, C. H. Linguística Aplicada e Língua de Sinais: em busca de uma nova perspectiva de ensino de Libras. In: SEMINARIO NACIONAL DE PEDAGOGIA SURDA, 2, 2007, Vitória. *Educação de Surdos: práticas pedagógicas e políticas educacionais*. Vitória: Centro de Educação da UFES, 2007. P. 368-380.